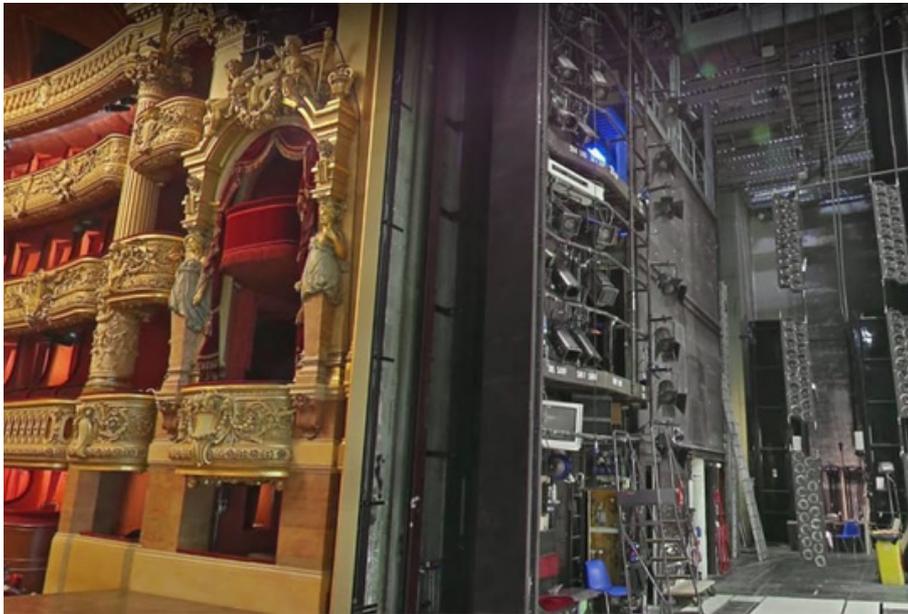


PAGES CULTURE

quelques informations culturelles pour vous et vos élèves

Le 16 septembre

rentrée 2022



Demandez l'programme !

PASS CULTURE - CULTURE
POUR TOUTES ET TOUS

FOCUS : LES MELEC À
L'ODÉON
COULOIR DES ARTS

ACTION PHARE : Femelles

TERRITOIRE CULTUREL

Pass Culture - nouvelle saison

De la culture pour toutes et tous ! voilà ce que vous pouvez inscrire dans vos tablettes pour accompagner l'année qui s'ouvre : expositions, spectacles, rencontres... diverses options s'offrent à qui veut proposer une action culturelle à sa classe.

Pour ce faire, le **Pass Culture** a été abondé pour l'année scolaire et permet de financer bien des actions : un atelier de pratique artistique, la billetterie d'un spectacle, une sortie au cinéma, une visite avec un·e conférencier·e de différents lieux, la venue d'un·e artiste au lycée ou toutes sortes de projets à inventer avec un partenaire culturel



Pour vous accompagner dans l'élaboration de vos projets culturels, n'hésitez pas à nous contacter
Audrey Fournier & Angélique Terrier, référentes culture du lycée

L'option théâtre à Champlain - une chance pour les élèves !

Incitez-les à rejoindre les groupes

3h de pratique théâtrale en partenariat avec professeurs et artistes
le mercredi de 14h10 à 17h10 pour les classes de 2de
le vendredi de 15h15 à 18h15 pour les classes de 1e et de terminale

Acquérir une culture théâtrale valorisée au bac et dans le dossier Parcoursup

Mieux s'exprimer en public, maîtriser son corps, sa voix, sa prestance
 Développer sa créativité
 S'engager dans un projet



Scannez le code pour d'autres infos sur le théâtre à Champlain

Couloir des arts

Option musique, orchestre : ça balance!

le mercredi de 13h10 à 17h15

OPTION MUSIQUE AU LYCEE
 LES NOUVEAUX PROGRAMMES

- Réaliser des projets musicaux**
Pratiquer la musique en groupe, à plusieurs
Développer sa technique...
- Explorer, imaginer, créer**
Créer, inventer, seul ou à plusieurs
Laisser son imagination s'exprimer...
- Ecouter, comparer, commenter**
Développer une culture musicale
Construire des repères chronologiques, esthétiques, culturels...
- Argumenter, débattre**
Musique et numérique
Musique et mondialisation
La place de la musique aujourd'hui
La musique enregistrée vs la musique vivante
écoute nomade vs concert
écoute individuelle vs écoute choisie...

WWW.LABOZIK.FR

Focus : les 1MELEC à l'Odéon

retour sur une action phare de 2021-2022



Un des grands projets d'ouverture culture et artistique menés à Champlain l'an dernier a été la participation des élèves de 1MELEC au projet Fabrik du Théâtre de l'Odéon : accompagnés par leurs professeurs Clarisse Emica, Saad Mechri et Nouredine Nait Mansour, les élèves ont travaillé autour de *La Cerisaie* de Tchekhov pour confectionner des dispositifs scénographiques. Pour les initier à ce travail de conception de maquettes de décor, le scénographe François Gauthier Lafaye et le créateur lumière Thomas Cottureau leur ont ouvert les portes de leur "fabrik" et sont venus au lycée pour des séances d'atelier. Si le covid a modifié quelque peu le programme prévu, il n'empêche que les élèves ont visité les différents espaces du théâtre national de l'Odéon pour des temps de visite, de travail et... c'est là encore que s'est faite la présentation de leurs créations.

Les étapes de leur aventure sont en ligne ici <https://www.theatre-odeon.eu/fr/transmission-artistique-et-culturelle-1> (rubrique Fabrik) et la restitution par là <https://vimeo.com/706549864>

Bientôt visible au lycée une des maquettes de décor présentée par les élèves désormais en TMELEC.

À suivre, donc !



Femelles dans vos classes

Un spectacle, une rencontre, un atelier les inégalités femmes hommes en jeu



Cycle Égalité de la compagnie ES3-Théâtre

Prendre conscience des inégalités femmes / hommes
 Entendre des paroles de femmes venues de différents pays qui expriment leur vision du féminisme et invitent à questionner nos représentations
 Voir ces paroles incarnées par un comédien ou une comédienne qui les rend vivantes et invite à une approche sensible
 Ouvrir le débat par une approche artistique du féminisme

Telle est la proposition du metteur en scène Matthieu Dandreaux. Joué dans les lycées depuis 2019, il s'accompagne de discussions ou ateliers.

Accueilli en oct 2021 au lycée pour les élèves d'option et spécialité théâtre, nous vous proposons de faire revenir ce spectacle pour vos classes.

Laissez-vous tenter !

Vous êtes intéressé·es ? Vous voulez en savoir plus ? Vous cherchez les textes ou la playlist du spectacle ?

Retrouvez les informations, le dossier pédagogique, les témoignages sur le site de la compagnie <https://es3theatre.com/femelles/>

Et n'hésitez pas à en parler aux Référentes culture

ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES & THÉÂTRE

COMPAGNIE ES3-THÉÂTRE

60 représentations, 100 ateliers et 4 500 élèves concernés. Depuis 3 ans, la compagnie ES3-THÉÂTRE a mené ce projet dans près de 40 établissements à travers toute la France. Accessible dès la 3^{ème}, nous sommes intervenus en cité scolaire, lycée général, technologique, professionnel et agricole, public et privé. Le dispositif est renouvelé pour l'année scolaire 2022-2023.

1. UN SPECTACLE

Titre : FEMELLES **Durée :** 1h
 Seul.e en scène interprété par une femme ou par un homme // Représentation suivie d'un échange.

FEMELLES interroge l'égalité entre les femmes et les hommes à travers la parole de huit femmes venant des quatre coins du monde et dont la voix est souvent peu entendue car elles sont mannequin, noire, autrice, transgenre, politicienne, musulmane, artiste...
 Le spectacle est joué soit par une femme soit par un homme et chacun dispose de la même partition (textes, costumes, actions).
 Abusant et tordant les stéréotypes, utilisant aussi bien le cliché de la princesse Disney qu'une burqa, jouant avec les tabous et s'affranchissant des conventions, le spectacle invente sa propre définition sensible et artistique du féminisme.

>>> [Lire le dossier artistique du spectacle](#)

2. DES ATELIERS

ÉCRITURE : Écrire sur les inégalités femmes-hommes à partir d'exercices et du corpus de textes d'autrices proposés par la compagnie.
 Cliquez pour voir des extraits de travaux d'écriture réalisés en ateliers par les élèves.

THÉÂTRE : Initiation au jeu à partir d'un corpus de textes abordant les inégalités femmes-hommes (théâtre, essai, bande dessinée, poésie, chanson...)
 Cliquez pour voir des extraits de travaux théâtraux réalisés en ateliers par les élèves ainsi que les textes utilisés.

PANCARTES : Confection de pancartes à partir de slogans féministes, pouvant faire l'objet d'une exposition dans l'enceinte de l'établissement.
 Cliquez pour voir des pancartes réalisées en ateliers par les élèves.

VIDÉO : Création de contenus à destination des réseaux sociaux pour mettre en avant des figures et œuvres féministes oubliées par l'histoire.
 Nouvel atelier pour la saison 2022-2023.

3. DES RESSOURCES GRATUITES

Parce que nos icônes et nos modèles sont malheureusement trop peu souvent des femmes. Nous avons créé des répertoires, en accès libre et gratuit, pour que chacun.e (re)découvre ces femmes artistes. [// Cliquez sur les logos //](#)

MUSIQUE	Playlist de chanteuses, musiciennes, dj... + de 300 références		
PHOTOGRAPHIE	Œuvres de femmes photographes + de 50 références		
CLIP	Clips réalisés par des femmes pour des interprètes femmes + de 50 références		
LITTÉRATURE	Bibliothèque idéale d'autrices (romans, essais...) + de 60 références		
	Bibliothèque idéale d'autrices/dessinatrices (BD, mangas...) + de 50 références		
ARTS PLASTIQUES	Travaux de sculptrices, peintres, street artist... + de 100 références		
CINÉMA	Filmographie de réalisatrices + de 100 références		

Informations pratiques

Plusieurs formules possibles suivant le budget et les espaces disponibles (devis sur demande). [// Éligible PASS CULTURE //](#)

LECTURE : Lecture de textes sur les inégalités femmes-hommes. 40min

REPRÉSENTATION SEULE : Représentation du spectacle FEMELLES suivie d'un échange entre les élèves et l'équipe artistique. 1h

Plusieurs représentations possibles sur la même journée.

JOURNÉE THÉÂTRE : Ateliers (au choix) sur une journée. Représentation de FEMELLES à la fin de la journée. 3 à 6 classes

MARATHON ARTISTIQUE : Ateliers (au choix) répartis sur deux jours. Représentation de FEMELLES à la fin de chaque journée. Plusieurs classes.

CONTACTS : es3theatre@gmail.com / 06.71.50.23.51 **SITE WEB :** es3theatre.com

Nos élèves ont vu témoignage

Hellf - 14oct21

Un spectacle magnifique et touchant pour tous, car les femmes représentées ont toutes une histoire différente poussant chacune à se voir à travers. Et pousse à réfléchir ceux qui ne seront pas touchés directement. Un grand bravo à celles et ceux qui ont travaillé à l'aboutissement de cette pièce. Et merci d'avoir fait cette représentation dans notre lycée, ce fut un plaisir de voir une pièce aussi féministe et ouverte sur plein de sujets si forts dans un espace comme un établissement scolaire.



TERRITOIRE CULTUREL

ça se passe autour du lycée et chez nos partenaires

≡ MENU

MAC MAISON
DES
ARTS
CRÉTEIL



RÉSERVER MAINTENANT !

→ NOUVELLE SAISON
22/23 ↗

NOUVELLE SAISON

Demandez l'programme !

Notre partenaire des options et spécialités théâtre, la MAC ouvre sa saison.

Réservez pour vos élèves
<https://maccreteil.com>

À prévoir : 19 et 20 nov. 22
Noir sur Ormesson – 2e éd.
Salon du polar
<https://noirsurormesson.gpsea.fr>

Molière à Ormesson

Ouverture de la saison

Le centre culturel d'Ormesson ouvre sa saison théâtrale en accueillant *Le Silence de Molière* : cette conversation imaginaire avec l'unique fille de Molière est l'occasion de faire sortir de l'ombre cette figure. Incarnée par Danièle Lebrun de la Comédie-Française, elle se raconte, raconte son père et permet au spectateur d'entrer peu à peu dans le monde du théâtre de Molière.

Une date unique : le samedi 1er octobre.

À voir et à proposer à vos élèves !

<https://www.ormesson.fr/ma-ville/culture-loisirs/programme-culturelle/evenement/172-theatre-silence-de-moliere-comedie-francaise>



Retrouvez les informations culturelles de l'académie de Créteil sur le site de la DAAC <https://daac.ac-creteil.fr>

Inscrivez-vous aux parcours de formation proposés pour l'EAC